

Handvävare



i Jönköpings län

hösten
2024

Föredrag
Rya i ram
Inspirationskväll
Resa till Kulturgatan

Nya i styrelsen



ELISABET TOORELL

Som ny i styrelsen vill jag berätta lite om mig själv och vad vävning och skapande betyder för mig. Skapande på olika sätt har alltid intresserat mig. Mitt yrke under 35 år var arbetsterapeut inom medicinsk rehabilitering. Där liksom i skapande grupper är teamarbete en förutsättning för att nå gott resultat. I Arbetsterapi har jag min utgångspunkt i sambandet mellan aktivitet och hälsa.

Att väva ger mig avkoppling och glädje. Resultatet är naturligtvis viktigt men produkten är inte det viktigaste för mig. Jag behöver inte fylla mina skåp ytterligare. Processen fram till dess att väven blir som tänkt intresserar mig. Vävmomenten kräver problemlösning och kreativitet och detta ger kunskap. Jag har mycket att lära.

Sedan något år ingår jag i Rosenlundsvävarna i Jönköping. Den sociala gemenskapen och samarbetet där betyder mycket för mig.

Utifrån mina erfarenheter hoppas jag på att kunna medverka till aktiviteter i Handvävarnas verksamhet. VAD återstår att visa.



IRENE LUNDELL

Jag är uppvuxen i Bruzaholm utanför Eksjö. Det textila fanns med från början: pappa stickade och broderade, mamma sydde. Som 19-åring flyttade jag till Stockholm för att läsa ekonomi. Där blev jag kvar, mina två barn är uppväxta i Åkersberga norr om Stockholm.

Sedan drygt ett år bor jag åter i Småland, vid sjön Mycklaflon 2 mil sydöst om Eksjö. Jag jobbar som HR-chef på Flokk i Nässjö. Mellan 2020 och 2023 arbetade jag som gymnasielärare i ekonomi i Danderyd och passade också då på att gå läraryftet för att bli behörig slöjdlärare. Slöjdläraryrket återstår dock att utforska, kanske när jag kommer närmare pensionsåldern.



CRISTINA THÖRN

Född i Åtvidaberg, uppvuxen i Hovslätt och bor sedan 40 år tillbaka i Anderstorp. Mitt vävande började i sexan, jag vävde en löpare i slöjden i natur och brunt, så här efteråt är jag tacksam att den inte är orange...

Vävningen kom in i mitt liv först 2014. Då hade jag träffat min nuvarande man som hade sin mors vävstol stående i en skrub. Vi tog ner den från Härjedalen till Stockholm, jag gick en vävkurs och blev tagen. Jag dokumenterade på min blogg "Toras vävstol" som ett sätt att lära mig och att hitta ett nätverk bland vävare, för med tonårsbarn fanns ingen tid att väva i vävstuga. Bloggen somnade in när Instagram tog över. På Instagram är jag aktiv som @irenelundell.

När sedan min bror skulle gifta sig så ville min blivande svägerska väva trasmattor. Så mamma dammade av sina kunskaper, lånade en vävstol och så var det igång... Även jag vävde några mattor. Mamma köpte så småningom en ny vävstol och för henne var det självklart att enda dottern skulle ha den när hon inte hade plats för den längre. Den låg på vinden i många år hos mig. Tyvärr väntade jag för länge för att kunna få någon hjälp av mamma, hon var dement de sista 7-8 åren av sitt liv. Men, ensamstående med tre små barn så funkade det inte innan.

Nu har jag nog vävt i ca tio år, jag gick en vävkurs och sög åt mig så mycket jag kunde av kringarbetet vid vävningen. Väva kunde jag tyckte jag. Efter två år så flyttade vi vävstugan till mina lokaler i Anderstorp. Nu har vi ca 30 vävstolar och vi är 15-20 som väver. Jag har gått en distanskurs i bindningslära för Solveig Magnusson.

Mina andra intressen i livet är musik, spelar piano. Jag spelar till psalmerna ibland i Equmeniakyrkan i Anderstorp. Baka tycker jag också om att göra. Jag gillar att sy och jag gillar trädgårdsarbete. Sömnad och trädgård ägnar jag mig åt i mitt företag: Cristinas klipp.

I maj i år blev jag farmor till lilla Tiddeli.

De senaste åren har jag utforskat de flesta tekniker som består av textila fibrer. För tillfället syr jag mycket, gärna av återbrukade tyger. Jag sticker och har gett ut några stickmönster som finns på www.ravelry.com. Just nu behövs jag lite nytändning i vävningen, men min lilla Öxabäck är som en ständig följeslagare och god vän. Närmast står en köksmatta i glesrips.

Jag har tidigare suttit i Riksvävarnas styrelse och var redaktör för Solvögat 2017 – 2020. Nu ser jag fram emot att jobba i Jönköpings län och hoppas att vi kommer att ses framöver.

Riksårsmötet i Visby 2024

ÅRETS RIKSÅRSMÖTE arrangerades av Gotlands vävare. Solen lyste över Visby och i parkerna blommade både scilla och tulpaner.

Programmet var innehållsrikt med kurser både på fredagen och söndagen. Parallellt med kurserna ordnades resor till Ullkontoret, Hemse folkhögskola och Gotlands spinneri.



Föredrag av Eva Sjöstrand

Lördagen startade med ett fantastiskt föredrag av Eva Sjöstrand. Hon visade bilder och berättade mycket målande om gamla textilier på Gotland. Tips: Eva S kan man höra i P2 9 - 12 varannan lördag.

I domkyrkans samlingsal hölls årsmötesförhandlingarna. Det skedde flera nyval till riksstyrelsen. Bl.a. avgick Eva Hannerz och till ny ordförande valdes Lola Bodin. Efter diskussioner beslutades att höja medlemsavgiften till 300,- för att rädda Solvögat. De två motioner som kommit in bordlades och kommer igen till nästa riksårsmöte.

Mötet avslutades med att Sydostvävarna hälsade alla välkomna till Vimmerby 2025. Då är det deras tur att arrangera riksårsmötet. Till allas glädje bjöds vi sedan på kaffe med Gotlandsbulle och många sorters kakor.



Ringmuren Visby

Festmiddagen började med mingel i Frimurarlogens lokaler. I ordenssalen blev vi bjudna på en middag kopplad till Gotland och vårens primörer. Under kvällen var det många, livliga och givande diskussioner runt borden.



Bandväverskan, Eva EK Schaeffer Biblioteket Visby

Det var en mycket givande helg i Visby. Jag vill härmed tacka för förtroendet att få representera Handvävare i Jönköpings län under Riksårsmötet.

Lena Gunnarsson

Kulturgatan Bodafors

31 aug



Del av verket "Peaceflower" av Elizabet Christiansson.



Hundra textila röster

KULTURGATAN BODAFORS är ett levande besöksmål på småländska höglandet, med fokus på hantverk, design och skapande. Här kan du uppleva utställningar, fika i Bageri Röda Längan, delta i workshops och evenemang samt titta in i familjen Lehmanns välbevarade intarsiaverkstad.

Sommarsäsongen 2024 pågår en stor generös textilutställning i Konsthallen på Kulturgatan i Bodafors. Med inspiration från succéprojektet Brodera Livet 2023 så har Kulturgatan nu bjudit in ett antal textila konstnärer och konsthantverkare i en uppföljning. Många textila uttryck, tekniker och material kommer att samsas i utställningsrummet.

Datum: Lördagen 31 augusti 2024

Program:

Kl 11.00 Visning av textilutställningen samt möjlighet att se övriga utställningar på Kulturgatan.

Kl 12.30 Dagens lunch på Hans Hantverksbageri & Konditori i anslutning till Kulturgatan

Pris: 330 kr Då ingår inträde, visning och dagens lunch

Vi tar oss dit för "egen maskin" ring någon att samåka med.

Anmälan till Irene 076 149 85 86 senast den 22 augusti

Rädda konsten



Jenny Nordmark



UNDER ÅRET har Jenny Nordmark arbetat med projektet RÄDDA KONSTEN, som vi tidigare skrivit om i medlemsbladet. Båten har 3D printats efter en Vättersnipa på länsmuseet. Seglet har vävts av medlemmar i vår förening. Materialet är lingarn som konstnären färgat och gammalt, oblekt lingarn från Småland. Många personer och föreningar har varit delaktiga i projektet. Konstnären

har även haft lektioner på några högstadieskolor med fokus på vad man vill rädda.

Båtaktionen på Vättern genomfördes i juni och seglet hissades i alla hamnar som båten lade till vid. Det är meningen att seglet skall placeras i det nya badhuset i Jönköping, när det blir klart och förslag önskas på var båten kan få en egen plats framöver.

Se Instagram: Radda_konsten
Facebook : Rädda Konsten

K. Gynnerstedt - föredrag 28 sept



Foto Privat

KERSTIN GYNNERSTEDT är filosofie doktor i statsvetenskap och docent i socialt arbete, bosatt och verksam i Växjö. Hon är numera inriktad på att forska och skriva om lokal-, kultur- och kvinnohistoria.

I boken "Vävt och broderat under två sekler. Kvinnokraft och kvinnokultur" beskriver hon tolv kvinnors arbete och skapande i hennes egen släkt, alla med anknytning till släktgården. Föreläsningen utgår från boken där Kerstin Gynnerstedt visar textilier som fanns i ett småländskt bondehem, hur de tillverkades och med vilka hjälpmedel. Författaren berättar om vilka kunskaper som krävdes gällande material och traditioner, om hantverket och tekniken. Ur släkthistorien träder generationer av dessa kvinnor fram, från mitten av 1800-talet till 1970-talet. Att sitta vid vävstolen eller brodera vackra mönster var både livsnödvändigt och stunder för en behövlig "egen tid". Innehållet i brudkistan och i linneskåpet liksom vävstolen och sybågen vittnar om kvinnornas mångahanda och unika insikter. I Småland liksom i andra bondgårdar i landet. Kerstin Gynnerstedts engagerade text och nästan 200 varierande foton och bilder av allehanda textilier får läsaren ta del av kvinnornas och deras skapande: salsdukar, lysdukar, virkade dukar, brudlakan, örngott, lyskuddar, överkast,



Foto Christer Estberg



handdukar och bonader. Därtill beskrivs förkläden och schaletter. Textilierna analyseras utifrån när de gjordes, hur arbetet gick till, hur och när de användes, vilket material som brukades.

*"Vävt och broderat under två sekler.
Kvinnokraft och kvinnokultur"*
Föreläsning av Kerstin Gynnerstedt.

Lördagen 28 september
kl 13.00 - 14.30
Jönköpings länsmuseum
Välkomna

Slöjd och hantverksmässa i Hjo



JA, SÅ VAR HANTVERKSMÄSSAN i Hjo genomförd igen. Många glada besökare hade vi under alla tre dagarna. Det pratades väv i alla dess former, många provade också grindvävstolen. Några frågade efter brickbandsvävning, det har kommit i ropet igen. Lotterna var slutsålda redan på lördagskvällen. Så nästa år får vi nog öka på antalet lotter och därmed också antalet vinster, om vi skall vara med. Mässgeneralen lovade i alla fall att vi får samma tält om vi vill.....

**STORT TACK TILL ALLA ER SOM
HJÄLPT TILL PÅ OLIKA SÄTT!!**
Både när det gäller arbetsinsats
och att skänka vinster.

Rya i ram

21 okt



VÄLKOMMEN TILL EN WORKSHOP att väva i ram med rya och andra tekniker och i olika material.

Efter en kort introduktion prövar vi och inspirerar varandra. En kväll när inget kan "gå fel". Medtag ram om du har samt lite garn och en grov nål. Om du inte har finns det både ramar, nålar och garn i lokalen.

Vi träffas i
Hemslöjdens Hus kl. 18.00

Anmälan till Elisabet Toorell
0705-793457
elisabet.toorell@outlook.com
senast den 15 oktober

VÄLKOMMEN
och ta gärna med en vän
Vi bjuder på fika.

Handdukskväll på museet 13 nov



Inspirationskväll på Jönköpings länsmuseum

JÖNKÖPINGS LÄNSMUSEUM har fina textilier i sina samlingar. Eftersom vi har handdukar som tema passar det fint att vi får se vad museet har att erbjuda i sina gömmor.

Eva Landén, tillsammans med personal på museet, plockar fram gamla handdukar i olika bindningar och material. Tanken är att de skall inspirera till nyskapande.

Vi träffas
på Jönköpings länsmuseum
den 13 november kl 17.30

Anmälan till Elisabet
0705-793457
elisabet.toorell@outlook.com
senast den 8 november

VÄLKOMNA

Utställning

feb/mars



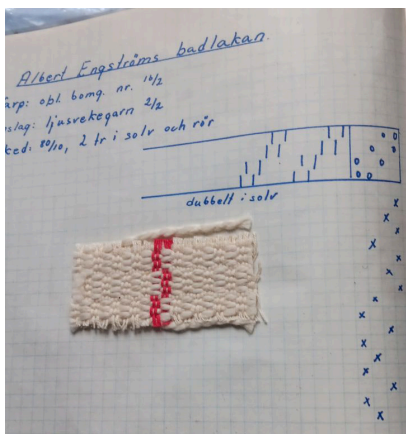
UNDER 2025 KOMMER HANDDUKAR att stå i fokus. Handvävarna kommer att ha en utställning i Hemslöjdens Hus med början i februari. Där kommer tre handdukar att väljas ut för att sedan representera vår förening vid Riksårsmötet i Vimmerby. I september 2025 kommer det att arrangeras VÄVmässa i Gävle och troligen kommer handdukar att ställas ut även där.

Så därför vill vi uppmana er alla att väva NYA handdukar i egen design.

För att inspirera till vävning av handdukar har vi en träff på Jönköpings länsmuseum i november. Då får vi se många olika handdukar från museets förråd.

Mer information om inlämning till utställningen i Hemslöjdens Hus kommer i vårnumret av medlemsbladet.

Albert Engströms badlakan



Ur Anna-Maria Ryds vävbok

ANNA-MARIA RYD arbetade som vävlärare i Jönköping under många år. I början av sin lärargärning hade hon vävkurser på olika platser i Roslagen. Det kan vara anledningen till att just den här beskrivningen finns i hennes vävbok.

ALBERT ENGSTRÖM föddes i Hult i Småland men bodde och verkade i Grisslehamn i Roslagen.

IRENE GELLERBRANT har vävt handdukar efter beskrivningen och har använt olika inslag. Hon säger att man kan slå in olika garner beroende på hur grova handdukar man vill ha.

Handduk 1: Bomullsgarn 8/4

Handduk 2: Rosa lintow nr 5

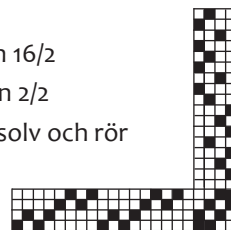
Handduk 3: Handspunnet lingarn ca nr 4

Handduk 4: Lintow nr 4

Varp: Bomullsgarn 16/2

Inslag: Ljusvekegarn 2/2

Sked: 80/10 2 tr. i solv och rör



■ = 2 tr. bomullsg. 16/2



Helens goda kaka



En enkel och god kaka

Sätt ugnen på 175 grader

Ingredienser:

250 g smör
1 l havregryn
5 dl vetemjöl
5 dl socker
1 dl sirap
1 msk bakpulver
2 ägg

Smält smöret i en stor gryta och rör ner övriga ingredienser.

Klä en plåt med bakplåtspapper.

Bred ut degen på plåten.

Grädda i ca 15 - 20 min eller tills den fått gyllenbrun färg.

Kakan sjunker ihop och stelnar när den kommer ut ur ugnen.

Skär kakan i rutor när den svalnat något.

Helen Karlsson

Vävlokalen Rosenlund

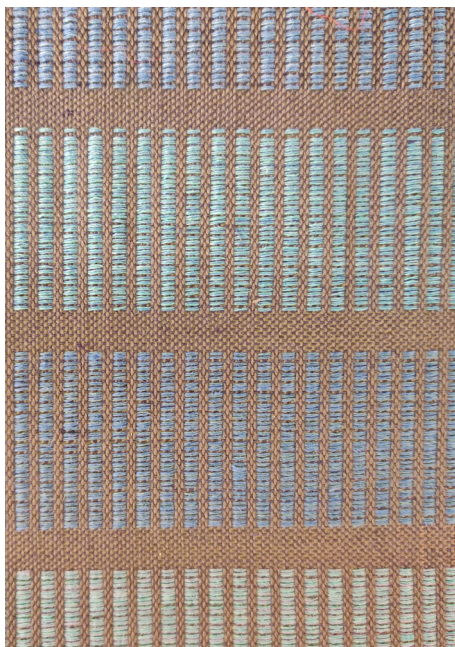


VILL DU SOM ÄR MEDLEM i vår förening, Handvävare i Jönköpings län, ägna dig åt vävning och lite andra hantverk, är du välkommen till vävlokalen.

Tillsammans planerar vi och sätter upp vävar i olika tekniker. Temakvällar har vi en gång per månad.

Alla medlemmar är varmt välkomna att delta i verksamheten.

Samtliga träffar är på torsdagar och startar kl 18.00 i vävlokalen på Rosenlundsgatan 5 b i Jönköping



Hösten 2024

Planering: 5 sept. 3 okt.
31 okt. 28 nov

22 aug Upstart

19 sept. Brickbandsvävning
med Gabriella.

17 okt Pysel av papper med
Ann-Christine

14 nov Hemliga lådan med alla.

12 dec Avslutning

Har du frågor som gäller
aktiviteterna i vävlokalen
kontakta:

Ann Bergenblad 070-3391640.

Kurslokalen Huskvarna



MÅNGA VILL LÄRA SIG ATT VÄVA.
Är du intresserad av att gå en kurs i
vävning eller känner någon som är
intresserad?
I lokalen finns även kurs i spånad.



Kontakta Studieförbundet Vuxenskolan om du vill gå en kurs.

Har du förslag på nya kurser,
kan du kontakta någon
i Handvävarnas styrelse eller
Studieförbundet Vuxenskolan.

Kurslokals adress:
Engelbrektsgratan 5 Huskvarna

Anmälan till:
Studieförbundet
Vuxenskolan
mailadress
bodil.nordgren@sv.se
mobilnr
0704-313928



HANDVÄVARE I JÖNKÖPINGS LÄN

Adresslista till styrelsen 2024-25

Handvävare i Jönköpings län

PG 656639-2

Swish 123 038 5104

(gäller endast aktiviteter i länsföreningen)



Ordförande

Ing-Brith Jonsson

Rosenö 5

575 91 Eksjö

0705-367342

ai-b.jonsson@telia.com

Helen Karlsson Vice ordf.

Gripenbergsgatan 65

561 36 Huskvarna

0702-759090

helen.ksson@gmail.com

Sekreterare

Cristina Thörn

Åsliden

334 31 Anderstorp

0738-326072

cristinasklipp@bahnhof.se

Lena Gunnarsson Medlemsblad

von Essenvägen 11

553 07 Jönköping

0739-932572

lenagunnarsson8@gmail.com

Kassör/Medlemsregister

Irene Lundell

Edshults-Gummarp 24

575 93 Eksjö

0761-498586

irene.ai.lundell@gmail.com

Eva Landén

Kulturutveckling, Region Jönköpings län

Hus B9 - Hemslojdens Hus

Länssjukhuset Ryhov

55185 Jönköping

010-2425995 mob. 0702-267629

eva.landen@rjl.se

www.rjl.se/hemslojd

Övriga ledamöter

Elisabet Toorell

Elektravägen 5

554 59 Jönköping

0705-793457

elisabet.toorell@outlook.com

Hemsida Helen Karlsson

helen.ksson@gmail.com

Revisorer

Ingbeth Stenvall

Ann Bergenblad

Ewa Nilsson suppl.

Valberedning

Ann-Britt Holmqvist

Lotta Albertsson

AnnMari Turesson

För att bli medlem i

Handvävare i Jönköpings län

skall medlemsavgiften

betalas till Riksföreningens

BG 5267-9941 eller

PG 480 945 6-9

Medlemsavgift 275:- (2025 300:-)

Familjemedlem 80:-

Ungdom (under 25 år) 100:-



www.riksvav.se